

## Firmenprofil & Firmenphilosophie

Für unsere 1990 gegründete Orgelbauwerkstatt sind die **Barockorgel** und die **romantische Orgel** im Vordergrund. Die **Barockorgel** des 17. und 18. Jahrhunderts ist ein Instrument, das seit dem 16. Jahrhundert war stets das Instrumentalensemble Vorbild für viele Stimmen und Register der Orgel.

Am vorläufigen Höhepunkt der **romantischen Orgel** entwickelte sich in Deutschland etwa ab 1850 der **„Romantische Orgel“** geprägte Orgeltyp.

**Genau diese Instrumente sind unser Arbeitsschwerpunkt und ihnen gilt unsere besondere Leidenschaft.**



Beginnend mit der Schleierkappe Orgel von Brantzen, haben wir uns auf die Herstellung von **kompletten Schleierkappe- und Schleierkappe-Organen** spezialisiert.

Das große Feld der romantischen Dispositionen, mit einer Vielzahl an differenzierten Streicher- und Flötenorgeln.





Sehr detaillierte Neuerungsmethoden, Zdenk-complete Reg. Perk. Lastensystem, Pfeife-Wiederholungs-Dispositiv, Bewässerung

Wahl der Holzart, bestmögliche Vorklappung, Original-Offenbau, Handlungsbau, Pfeifen-Modifikation, Bestimmung

II	II	II	II
Vox col. S'	Apoline S'	Gedackt S'	Concertfl. Gc
16	15	20	22

W. SAUER  
FRANKFURT A.M.  
© 1979

