zurück zur Übersicht - Restaurierungen

Berlin Haselhorst, Weihnachtskirche

Steinmeyer-Orgel von 1914, III/P, 45 Reg., el. pneum. Taschenlade

Beginn: Januar 2006
Ende: Januar 2007
Einweihung: 7. Januar 2007

Kontakt: Ev. Weihnachtskirchgemeinde
Haselhorst, Pfarramt
Haselhorster Damm 54-58
D-13599 Berlin

Tel./Fax: +49(0)30-334 65 63

Kantor: Dr. Jürgen Trinkewitz
Tel. +49(0)30-344 17 15,
Mi 18.45 - 19.15 und nach Vereinbarung
harpsichord@gmx.de

Disposition

I. Manual C -c’’’’

II. Manual C - c ‘’’’

1.	Rohrflöte	16 ‘
13.	Geigenprincipal	8 ‘

2.	Principal	8 ‘
14.	Konzertflöte	8 ‘
3.	Viola di gamba	8 ‘
15.	Quintatön	8 ‘
4.	Doppelgedackt	8 ‘
16.	Dulciana	8 ‘
5.	Bordun	8 ‘
17.	Hohlflöte	4 ‘
6.	Gemshorn	8 ‘
18.	Violine	4 ‘
7.	Octave	4 ‘
19.	Flautino	2 ‘
8.	Rohrflöte	4 ‘
20.	Mixtur	2 ‘ 3fach
9.	Octave	2 ‘
21.	Oboe	8 ‘
10.	Quinte	2 2/3 ‘
11.	Mixtur	1 1/3‘ 4fach
12.	Trompete	8 ‘

III. Manual **C - c’'' (Schwellwerk)**
Pedal **c - f ‘**

22.	Stillgedackt	16 ‘
36.	Kontrabass	16 ‘
23.	Hornprincipal	8 ‘
37.	Subbass	16 ‘
24.	Jubelflöte	8 ‘
38.	Zartbass	16 ‘ Trans. aus III
25.	Nachthorn	8 ‘
39.	Octavbass	8 ‘
26.	Echogambe	8 ‘
40.	Violoncello	8 ‘
27.	Salicional	8 ‘
41.	Gedecktbass	8 ‘ Trans. aus III
28.	Vox coelestis	8 ‘
42.	Quintbass	10 2/3 ‘
29.	Prästant	4 ‘
43.	Choralbass	4 ‘
30.	Fernflöte	4 ‘
44.	Posaune	16 ‘
31.	Nasard	2 2/3 ‘
45.	Basstrompete	8 ‘ Trans. aus I
32.	Blockflöte	2 ‘
33.	Terz	1 3/5 ‘

34.	Progressivharm.	2 2/3' 3-4fach
35.	Tuba	8 ‘

Koppeln und Spielhilfen:

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P,

Super - und Suboctavkoppel III sowie Super- und Suboctavkoppel III an I und II
Leerlaufkoppel I

Kombinationen: zwei freie Kombinationen und Generaltutti

Schwelltritt für III. Manual, Pianopedal II, Pianopedal III

Walze, Absteller für Zungen, Walze und Handregister

Taschenladen, elektropneumat. Traktur